

Los efectos del estigma social pueden resultar devastadores para una persona con enfermedad mental. Pueden ocasionarle una recaída, retrasar su recuperación o acentuar la enfermedad. Según estudios recientes, un 47% de las personas con enfermedades mentales han sido increpadas en público, un 26% han tenido que mudarse y un increíble 83% de estas personas, mencionan el estigma social y la discriminación como uno de los principales obstáculos para su recuperación.

Las enfermedades mentales son una de las discapacidades más comunes de la U.E. Más de 130 millones de personas (1 de cada 4 habitantes de la U.E.) experimentan algún tipo de enfermedad mental a lo largo de su vida. En Cantabria se estima que el 1% de la población padece una enfermedad mental grave y prolongada (más de 5.000 personas). *Se calcula que uno de cada 10 ciudadanos padece algún problema de salud mental que requiere de apoyo profesional.*

Existen una serie de **CONCEPTOS ERRÓNEOS** fruto del estigma y del desconocimiento, que potencian una imagen negativa y estereotipada de las personas con enfermedad mental:

-"Nadie se recupera", "No pueden trabajar", "No son capaces de tomar decisiones propias", etc.

Está demostrado que con información y apoyo a las familias, con el desarrollo de programas eficaces de psicoeducación, habilidades sociales y rehabilitación psicosocial, el tratamiento médico, y con la sensibilización y eliminación del estigma y la discriminación, muchas personas con enfermedad mental se pueden recuperar y llevar una vida integrada y autónoma.

-"Suelen ser impredecibles, violentas y peligrosas".
Sólo el 3% de las personas con enfermedad mental cometen actos violentos, un porcentaje similar a la población en general.

-"Son perezosos, informales, vagos, se aíslan ellos mismos".

Entre las características diagnósticas de la enfermedad mental están: la dificultad de comunicación y de relación con los demás, la falta de energía y motivación. A todo esto contribuye tanto la enfermedad como los tratamientos médicos.

Tratando de contribuir a la eliminación de esos prejuicios, ASCASAM, en esta XIII Semana de Cine y Salud Mental, y aprovechando el relato-soporte que proporcionan un conjunto de películas, ha convocado a una serie de expertos en salud mental que al proyectar su mirada experimentada sobre las mismas, produzca un discurso interpretativo que sirva de base a un diálogo compartido con el público que esperamos sea enriquecedor para todos.

Organiza:



Asociación Cántabra Pro Salud Mental

Sede Social
Pasaje del Arcillero, 3, bajo
39001 Santander
Teléfono: 942 364 115
Teléf./Fax: 942 363 367
E-mail: sede@ascasam.org
www.ascasam.org

Colabora:



ASOCIACIÓN CÁNTABRA PRO SALUD MENTAL



Normalizando la imagen y el discurso social sobre la enfermedad mental

"El objetivo de nuestras campañas contra el estigma es que en el trato hacia las personas con enfermedad mental no predominen el prejuicio, la ignorancia y el miedo; sino que se les acepte, se les conozca y se les comprenda"

LUGAR:

CENTRO DE ACCIÓN SOCIAL Y CULTURAL (CASYC)
CAJA CANTABRIA
C/ TANTÍN, 25 - SANTANDER

HORARIO 18,30 DE LA TARDE

Lunes 13, Martes 14, Miércoles 15, Jueves 16 y Lunes 20
Octubre 2014

**-ENTRADA LIBRE-
ACTIVIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO**

PROYECTO SUBVENCIONADO POR:



**GOBIERNO
DE
CANTABRIA**

CONSEJERIA DE SANIDAD Y
SERVICIOS SOCIALES
DIRECCION GENERAL DE
ORDENACION Y ATENCION SANITARIA

Lunes 13 de Octubre



PELÍCULA:

“LOS OJOS AMARILLOS DE LOS COCODRILOS”

Director:
Cécile Telerman

Comenta:
Belén Díez Carral
*Psicóloga-Psicoterapeuta.
Coordinadora del C.R.P.S.
ASCASAM en Colindres*

Joséphine, historiadora y con graves dificultades en la vida, e Iris, una bella mujer que lleva una vida fútil y acomodada, son hermanas. Una noche, Iris se jacta de estar escribiendo una novela. Cuando no puede sostener la mentira más tiempo, convence a su hermana (abandonada por su marido y ahogada en deudas) para que le escriba la novela: Iris la firmará, pero Joséphine se quedará con el dinero. El éxito del libro cambiará su relación y sus vidas para siempre.

Miércoles 15 de Octubre



PELÍCULA:

“TODAS LAS MUJERES”

Director:
Mariano Barroso

Comenta:
Rubén Estandía Galán
*Psicólogo Clínico.
Psicoterapeuta-Práctica privada.
Responsable Clínico Centro
Educación Especial Lupasco en
Santander*

Nacho, un veterinario cuarentón, se enfrenta a las mujeres que han significado algo en su vida. Ante él aparece su amante, su madre, su psicóloga, su compañera, su exnovia y su cuñada. Con todas ellas tiene cuentas pendientes y a todas ellas se tiene que enfrentar para resolverlas.

Lunes 20 de Octubre



CORTO:

“Guerreros de la luz”
C.R.P.S. Padre Menni Santander

PELÍCULA:

“INTOCABLE”

Director: **Olivier Nakache, Eric Toledano**

Comentan:
Raquel Prat Solís
Educadora Social-C.R.P.S.
Padre Menni Santander
Alicia Díaz Corral
*Psicóloga. Responsable del
Proceso de Atención de Día en
Amica*

Una historia real y conmovedora sobre la amistad entre dos hombres que en circunstancias normales nunca se hubieran conocido: un aristócrata tetrapléjico a partir de un accidente de parapente y un joven de color de un barrio marginal que se convierte en su cuidador. La sinceridad y el descaro del joven consiguen reanimar el deseo por la vida de su nuevo jefe.

Martes 14 de Octubre



PELÍCULA:

“LA HERIDA”

Director:
Fernando Franco

Comenta:
Dierdre Sierra
*Psiquiatra. Unidad de Salud
Mental de Puertochico en
Santander*

Ana se siente útil y satisfecha en su trabajo rutinario ayudando a otros. Sin embargo, fuera de su jornada laboral tiene serios problemas para relacionarse. Es socialmente torpe e incluso agresiva con las personas más cercanas y queridas. Ana padece síndrome borderline, pero ella no lo sabe.

Jueves 16 de Octubre



PELÍCULA:

“AGOSTO”

Director:
John Wells

Comenta:
Mª Angeles Polo Barón
*Psicóloga-Terapeuta Familiar.
Equipo INICIA / ASCASAM de
Integración Laboral de Cantabria*

Agosto cuenta la oscura, desternillante y emotiva historia de las fuertes mujeres de la familia Weston, cuyas vidas se han separado hasta que una crisis familiar les lleva de nuevo a la casa donde crecieron y donde vive la disfuncional mujer que las crió. Un reparto de lujo se reúne en la adaptación al cine de la obra de teatro de Tracy Letts ganadora del Premio Pulitzer en 2008.

Coordinador del Programa:

Alfonso Tazón Alonso

Psicólogo - Coordinador General de Ascasm

“El cine es un instrumento único y perfecto para explorar los paisajes interiores del ser humano”

Federico Fellini

ENTRADA LIBRE